



**AVVISO PUBBLICO  
BANDO DI CONCORSO PER ARTISTI FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DI  
UN'OPERA D'ARTE SUL TEMA "IL LAVORO"  
DA COLLOCARE SULLA ROTATORIA DI VIA ROMA**

In ottemperanza a quanto disposto con determinazione dirigenziale n. 509 del 20.10.2020

Si rende noto che l'Amministrazione Comunale di Zola Predosa intende incentivare la creatività di artisti locali e non e sviluppare modalità di decoro e arredo urbano attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea mediante la collocazione di una scultura da posizionare nella rotatoria tra via Roma e l'asse attrezzato.

A tal fine propone il seguente bando di concorso per artisti, finalizzato alla realizzazione di un'opera d'arte dedicata al tema "Il Lavoro"

**Art. 1 -Finalità e tema del concorso**

Il Comune di Zola Predosa, al fine di valorizzare la nuova rotatoria posta all'intersezione tra Via Roma e l'asse attrezzato, indice un concorso rivolto ad artisti singoli o associati e finalizzato alla realizzazione di un'opera d'arte ispirata al tema "Il Lavoro".

La rotatoria, infatti, rappresenta il punto di accesso alla zona industriale e produttiva di Zola Predosa, una delle più importanti e qualificate dell'Area Metropolitana di Bologna in relazione al numero di aziende presenti e di lavoratori impiegati.

L'obiettivo è pertanto quello di valorizzare un punto strategico a livello territoriale.

**Art. 2 -Individuazione del luogo e caratteristiche dell'opera**

Si prevede di collocare l'opera al centro della rotonda posta all'intersezione tra Via Roma 49 e l'asse attrezzato. Ciascun partecipante al concorso dovrà elaborare una proposta di posizionamento dell'oggetto tale da non pregiudicare le condizioni di sicurezza della viabilità e da non costituire elemento di pericolosità. Nel caso di realizzazione di manufatti particolari che comportino il rispetto delle distanze legali, si dovrà aver cura di verificare preventivamente la compatibilità urbanistica. L'opera potrà essere realizzata con tecniche e materiali liberamente scelti, purché risultino assicurate le caratteristiche di stabilità e durata nel tempo. Il materiale utilizzato dovrà essere durevole, il più possibile resistente alle alterazioni causate dagli agenti atmosferici, in regola con la vigente normativa.

In particolare l'opera dovrà:

- a) non pregiudicare la visuale complessiva dell'intersezione
- b) essere sprovvista di spigoli taglienti o elementi tali da rappresentare un eventuale pericolo
- c) essere collocata ad almeno due metri dal bordo dell'aiuola
- d) non contenere alcuna forma di pubblicità

U  
COMUNE DI ZOLA PREDOSA  
Protocollo Generale  
COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE  
Protocollo Generale  
N. 18 N. 1. 12200  
Data: 20/10/2020  
Firma: NCCEREA MARCO

e) essere staticamente stabile e adeguatamente ancorabile per resistere alla spinta del vento e di eventuali carichi di neve.

### Art. 3 - Condizioni di partecipazione al concorso

La partecipazione al concorso è aperta ad artisti che abbiano compiuto il 18° anno d'età alla data di scadenza del bando.

La partecipazione può essere individuale o in gruppo; nel secondo caso i requisiti richiesti al partecipante singolo dovranno essere posseduti da ciascuno dei componenti del gruppo.

Ogni artista, singolarmente o in gruppo, partecipa con una sola opera in concorso, pena l'esclusione.

Al vincitore del concorso è corrisposto un contributo di Euro 8.000,00 comprensivo della realizzazione dell'opera, dell'eventuale piedistallo là dove necessario e di ogni onere di legge collegato. L'opera (con eventuale piedistallo se necessario) sarà donata al Comune che si farà carico dei costi legati al suo trasporto e alla sua definitiva collocazione in loco.

### Art. 4 - Commissione di valutazione

I progetti verranno valutati da apposita Commissione, nominata dopo la scadenza del termine per la presentazione del progetto. La Commissione avrà piena autonomia nella scelta del progetto dell'opera e il suo giudizio, opportunamente motivato, è da ritenersi insindacabile. Essa ha anche facoltà di non ritenere valida nessuna delle proposte presentate.

La Commissione si compone di n. 5 membri fra i quali almeno uno scelto fra esperti di arte, architettura e/o scultura e almeno uno individuato fra rappresentanti del settore produttivo locale.

### Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti

Non possono partecipare al concorso i soggetti direttamente coinvolti nella redazione del bando nonché gli amministratori e i dipendenti del Comune di Zola Predosa. L'incompatibilità in oggetto è estesa anche a parenti e affini fino al secondo grado.

Ogni violazione delle disposizioni concernenti i requisiti di partecipazione o la presenza di condizioni che inibiscono la partecipazione comporta l'esclusione dal concorso del soggetto che l'ha determinata. In caso di partecipazione da parte di un gruppo l'esclusione di uno o più soggetti riguarda unicamente chi si trova in situazione di incompatibilità e non tutti i componenti.

Tutti i concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento dell'insussistenza di cause di incompatibilità.

### Art. 6 - Richiesta informazioni

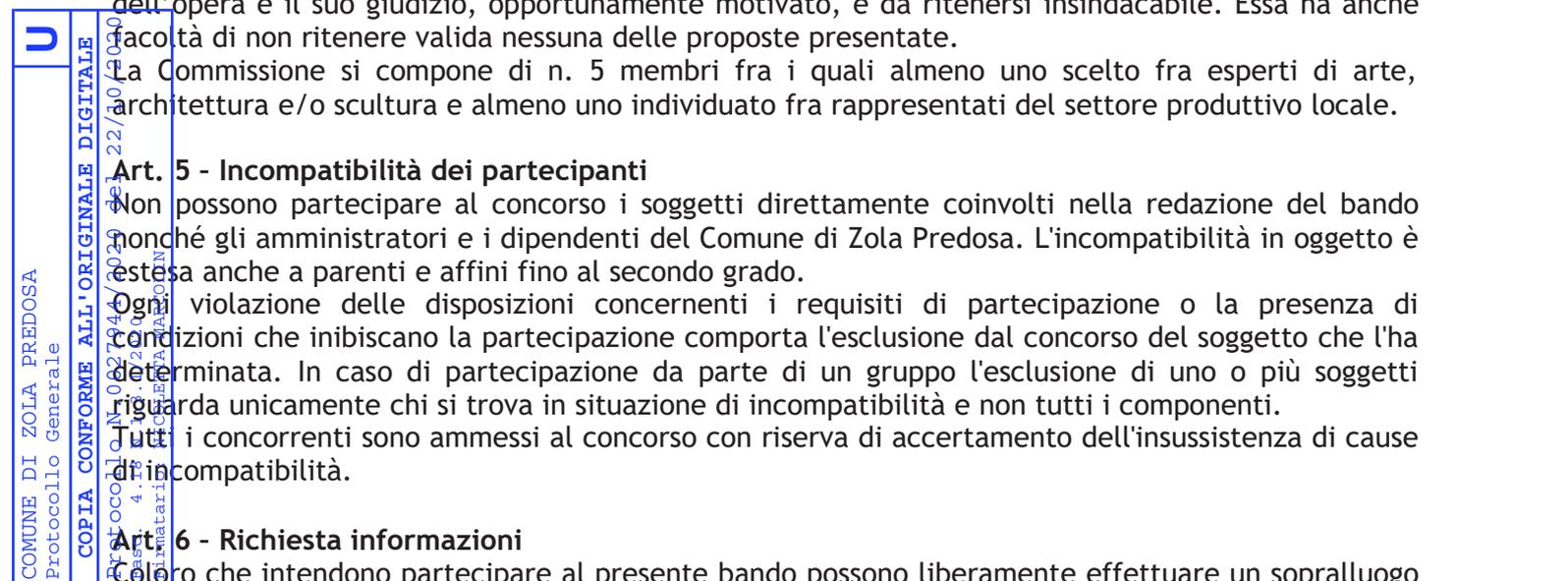
Coloro che intendono partecipare al presente bando possono liberamente effettuare un sopralluogo preventivo presso la rotatoria individuata per la collocazione dell'opera d'arte la cui realizzazione è oggetto del presente bando di concorso.

Le informazioni sul bando devono essere indirizzate al Responsabile dell'Area Affari Generali e Istituzionali Nicoletta Marcolin, possono essere richieste unicamente via mail al seguente indirizzo di posta elettronica: [nmarcolin@comune.zolapredosa.bo.it](mailto:nmarcolin@comune.zolapredosa.bo.it) e possono essere presentate fino al 16 novembre 2020. Tutte le risposte saranno pubblicate sul sito internet comunale nella sezione dedicata al presente bando.

### Art. 7 - Documentazione richiesta

I concorrenti dovranno presentare, insieme alla domanda formale di partecipazione di cui all'allegato "A" del presente bando, pena l'esclusione:

- un elaborato grafico a colori dell'opera in scala 1:20 (planimetria, sezione, prospetti), con eventuali particolari significativi (non verranno valutati elaborati presentati in scala differente da quella richiesta)



- un bozzetto plastico in scala libera;
- un'accurata relazione illustrativa (max 2 fogli word scritti in Times New Roman con caratteri a grandezza 12 e interlinea 1,5), contenente la descrizione della proposta, dei materiali, dei colori, delle tecniche esecutive, dei tempi di realizzazione, delle modalità tecniche di installazione e messa in sicurezza dell'opera;
- campionatura del materiale utilizzato per l'esecuzione dell'opera d'arte;
- altra documentazione che l'artista riterrà utile per presentare la sua proposta (per esempio *rendering*).

La domanda formale di partecipazione, redatta secondo lo schema proposto ("allegato A" al presente bando) dovrà contenere anche le seguenti dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà con allegata copia di un documento di riconoscimento del dichiarante :

- di ritenere il premio stabilito dal presente bando di concorso pienamente remunerativo di tutti gli oneri previsti dal bando stesso;
  - di garantire che l'opera proposta soddisfi le esigenze di sicurezza statica e di durata e di utilizzare materiali resistenti e durevoli, non comportanti alcuna manutenzione o comportanti una manutenzione molto limitata;
  - di garantire, a pena di esclusione, l'originalità dell'opera d'arte proposta e che, in caso di vincita, l'artista non ne eseguirà altri esemplari;
  - di impegnarsi, in caso di vincita del presente bando, a fornire la prestazione nel rispetto della normativa vigente e comunque di tutte le disposizioni necessarie per la realizzazione dell'opera d'arte;
  - di accettare incondizionatamente tutte le clausole di partecipazione al concorso stabilite dal presente bando;
  - di impegnarsi, in caso di vincita, a prendere visione diretta del luogo in cui dovrà essere collocata l'opera d'arte;
  - di impegnarsi, in caso di aggiudicazione del concorso, a garantire la realizzazione dell'opera d'arte finita entro 3 (tre) mesi dalla comunicazione dell'aggiudicazione.
- Si precisa che una volta eseguita l'opera, le operazioni di trasporto e installazione e i relativi costi saranno a carico dell'Amministrazione comunale.

#### **Art. 8 - Termini e modalità di presentazione degli elaborati**

Gli elaborati di cui all'art. 7 dovranno essere consegnati a mano, per posta o tramite corriere in forma assolutamente anonima all'Ufficio Protocollo del Comune di Zola Predosa (aperto lunedì, martedì, mercoledì e venerdì dalle 08.00 alle 12.30; giovedì dalle 14.30 alle 18.00) entro il giorno

**LUNEDI' 30 NOVEMBRE - ORE 12.00**

Nel caso in cui la proposta venga consegnata per posta o corriere, il personale dell'Ufficio protocollo provvederà, al momento della consegna, allo stacco dell'eventuale tagliando del mittente in modo da rendere anonimo il materiale ricevuto. Gli elaborati dovranno essere contenuti in un unico imballo chiuso e sigillato, sul quale dovrà essere apposta solamente la seguente dicitura "CONCORSO PER ARTISTI FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE DA COLLOCARE SULLA ROTATORIA DI VIA ROMA".

L'imballo e gli elaborati elencati all'art. 7 non dovranno essere firmati dal concorrente, né recare nomi, caratteri o altri segni che possano in qualunque modo renderne nota la provenienza.

Nell'imballo dovrà essere inserita una busta chiusa con generalità, residenza, recapito telefonico dell'artista e firma. In caso di partecipazione in gruppo, la busta dovrà contenere le generalità dei collaboratori e il mandato con il quale si indica l'artista capogruppo (il capogruppo è il soggetto che, in caso di vincita, firmerà la convenzione per l'esecuzione dell'opera d'arte e al quale verrà liquidato l'importo). Non saranno ammessi al concorso elaborati prodotti con modalità diverse da quelle indicate o comunque consegnati dopo la scadenza, anche se la tardiva consegna fosse dovuta

a cause di forza maggiore, caso fortuito o fatti imputabili a terzi. La presenza di elementi tali da consentire l'individuazione del concorrente prima della valutazione delle proposte comporterà l'esclusione immediata dal concorso.

#### **Art. 9 -Procedure di valutazione**

Le candidature pervenute nei termini previsti nel precedente articolo saranno sottoposte alla valutazione della Commissione così come descritta nell'art. 4 del presente Bando. Le proposte saranno valutate dalla Commissione in forma collegiale in funzione della qualità e originalità, della coerenza e dell'integrazione con l'ambiente, della realizzabilità tecnica, della durevolezza e della facilità di manutenzione. Per ogni opera, su una base pari a 100, verranno assegnati i seguenti punteggi:

- qualità e originalità artistica max di 35 punti
- coerenza al tema e integrazione con l'ambiente max di 30 punti
- realizzabilità tecnica max di 20 punti
- durevolezza dei materiali e facilità di manutenzione max di 15 punti

In caso di parità di punteggio la commissione assegnerà il premio al partecipante più giovane di età. Non saranno inseriti nella graduatoria di merito i progetti che abbiano ottenuto meno di 60 punti/100.

#### **Art. 10 -Proclamazione del vincitore**

A seguito di valutazione congiunta, ove ne sussistano i presupposti, la Commissione individua il vincitore del Bando.

L'entità del premio riconosciuto al vincitore è di € 8.000.00 (ottomila/00) al lordo delle imposte di legge, comprensivo della progettazione, del rimborso spese relative ai materiali e della realizzazione dell'opera, il cui trasporto e posizionamento in loco sarà a carico del Comune. Il premio sarà liquidato per una quota pari al 60% successivamente alla proclamazione del vincitore e per la restante quota del 40% a completamento dell'opera e della sua consegna al Comune.

L'opera andrà realizzata in un tempo non superiore a 3 mesi dalla data di comunicazione dell'esito del concorso al vincitore. In caso di mancata consegna dell'opera l'artista dovrà restituire anche la quota di contributo corrisposta a seguito della proclamazione.

#### **Art. 11 - Utilizzo delle opere presentate**

I partecipanti al bando autorizzano il Comune a esporre il materiale presentato in occasione di mostre, eventi o altre iniziative e a pubblicarne i contenuti sul periodico comunale [Zol@Info](mailto:Zol@Info), su eventuali quotidiani o pubblicazioni, sul sito internet del Comune e sui canali social in uso al Comune di Zola Predosa.

#### **Art. 12 - Responsabilità ed accettazione**

I partecipanti si assumono ogni responsabilità in merito all'originalità delle proprie opere ed accettano l'acquisizione di tutti i diritti di utilizzazione delle stesse da parte del Comune di Zola Predosa.

Partecipando al concorso, i concorrenti riconoscono esplicitamente che il Comune di Zola Predosa viene liberato da qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo e/o realizzazione degli elaborati inoltrati, dei quali - con la partecipazione al concorso - gli autori attestano l'assoluta originalità, assumendosi ogni responsabilità per plagio o copia e conseguentemente tenendo indenne il Comune di Zola Predosa da ogni responsabilità.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente Bando.

### Art. 13 - Pubblicizzazione del Bando

Il presente bando, corredato dagli allegati, è pubblicato sul sito Internet del Comune di Zola Predosa (<http://www.comune.zolapredosa.bo.it>) e all'Albo Pretorio on line.

Ulteriori informazioni possono essere acquisite presso:

Comune di Zola Predosa

Responsabile Area Affari Generali e Istituzionali

Nicoletta Marcolin

Tel. 051.6161615

E-mail: [nmarcolin@comune.zolapredosa.bo.it](mailto:nmarcolin@comune.zolapredosa.bo.it) (inserire come oggetto: "Concorso per artisti - rotatoria via Roma").

### Art. 14 - Tutela dei dati personali

Il Regolamento Europeo n. 2016/279 disciplina il trattamento dei dati personali affinché essi svolga nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali. Ai sensi degli artt. 13 e 14 del predetto Regolamento si comunica inoltre che:

- i dati forniti verranno trattati esclusivamente dal Comune di Zola Predosa per la partecipazione al concorso "BANDO DI CONCORSO PER ARTISTI FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE SUL TEMA "IL LAVORO" DA COLLOCARE SULLA ROTATORIA DI VIA ROMA";  
qualsiasi modifica o cancellazione del dato personale può essere richiesta al Comune di Zola Predosa Tel. 051.6161610 e-mail [urca@comune.zolapredosa.bo.it](mailto:urca@comune.zolapredosa.bo.it).

Il Responsabile Unico del Procedimento è la dott.ssa Nicoletta Marcolin, Responsabile dell'Area Affari Generali e Istituzionali.

Zola Predosa, li 22 ottobre 2020

Il Responsabile dell'Area  
Affari Generali e Istituzionali

Nicoletta Marcolin  
(firmato digitalmente)

